

Diplôme de Technicien  
des Métiers du Spectacle

DIPLÔME DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Niveau IV – durée : 3 ans

NOMBRE DE PLACES : 24

Dans un théâtre, opéra, cabaret... la journée de l'habilleur(se) débute vers 14h avec **l'entretien et le repassage des costumes**, et ensuite **la mise en loge**.

Les différents costumes de chaque acteur sont disposés très précisément, pièce par pièce, dans l'ordre chronologique de leur utilisation.

L'habilleur(se) a assisté aux répétitions. Il (elle) a noté sur une « conduite », le **déroulement précis** du spectacle, les différents rôles qui entrent en scène, qui en sortent, avec quels accessoires...

Les artistes arrivent, l'habilleur(se) s'active et les **assiste à enfiler** leur premier costume.

Dans les loges aménagées, en coulisse, il faut ôter et passer les différentes pièces d'habillement à toute vitesse, **apporter et ranger les costumes et les accessoires** au fur et à mesure... il faut parfois refaire une couture dans l'urgence, faire céder une fermeture à glissière récalcitrante...

Quand le rideau se baisse, l'habilleur(se) a déjà mis à **tourner une machine à laver**, sa journée s'achève. Les habilleurs doivent savoir confectionner une pièce de costume manquante ou un costume entier lorsqu'il est « perdu » au cours de la tournée de la représentation, ou très abimé.

<https://www.onisep.fr/Ressources/Univers-Formation/Formations/Lycees/dt-metiers-du-spectacle-option-techniques-de-l-habillage>

Conditions d'inscription & d'admission

Après la classe de 3<sup>ème</sup> (procédure AFF.EL.NET)

### ▪ QUALITÉS & COMPÉTENCES

- Motivation
- Disponibilité et mobilité
- Créativité
- Adaptabilité
- Habileté manuelle

### ENSEIGNEMENT HEBDOMADAIRE

GÉNÉRAL

PROFESSIONNEL

- |   |
|---|
| ▪ Français  |
| ▪ Histoire – Géographie – EMC (Education Morale et Civique) |
| ▪ Sciences appliquées                                       |
| ▪ Langues vivantes (Anglais)                                |
| ▪ EPS (Education Physique et Sportive)                      |
| ▪ Histoire de l'Art du costume et du spectacle              |
| ▪ Arts appliqués & Culture artistique                       |
| ▪ Economie et gestion                                       |
| ▪ Accompagnement personnalisé                               |
| ▪ Enseignement professionnel                                |

### PÉRIODES DE FORMATION EN MILIEU PROFESSIONNEL

28 semaines sur 3 ans

<https://www.onisep.fr/Cap-vers-l-emploi/Stages-en-entreprises/Stages-en-entreprise-vos-questions-nos-reponses>

### ▪ POURSUITES D'ÉTUDES

Diplôme des Métiers d'Art option Costumier réalisateur

### ▪ INSERTION PROFESSIONNELLE

Dans un théâtre, opéra, cabaret, tout lieu de spectacles.